

FALCON BRAVO

LA EXPERIENCIA DE VIVIR LA MÚSICA

La experiencia de vivir la Música

Cuando la pasión por la música, por el conocimiento, por el sonido en directo o de estudio nace de dentro, es más fácil hacerlo salir... Y nosotros venimos de allá, del pequeño escondite del mundo del sonido. Algo que nos ha permitido conocer y estudiar cómo suenan, o deberían sonar, cada uno de los instrumentos del mundo y hacerlo sentir a quienes adoren el arte del bien escuchar. La estrecha colaboración, además, con diversos luthiers, ha sido un paso más hacia otro universo apasionante. Y ya son 30 años de música... Una base que, creemos, nos ha dado lo más valioso que poseemos hoy: Criterio. Propio y claro.

Sabemos lo que buscamos: máxima neutralidad sin sacrificar la musicalidad. Para conseguirlo, hemos desarrollado un método de combinación de materiales totalmente exclusivo de Falcon Bravo, acero y madera, precisión y emoción a partes iguales: metal para asegurar la calidad y pureza de la señal reproducida por cada altavoz y madera, que la enriquece, como si de un instrumento musical se tratara.

Sabemos lo que queremos y, ahora, cómo conseguirlo, así que, ¡manos a la obra!...

Para empezar, un especial y cuidadoso proceso de montaje de los diferentes paneles de la caja que, una vez cerrada, se comporta como un solo bloque: rígido, consistente. Un trabajo hecho a mano que permite un absoluto control de todo el proceso. A esto le añadimos altavoces de alto nivel de Seas y Scan Speak, un filtro divisor de frecuencias con inductancias de núcleo de madera y núcleo de aire, condensadores de polipropileno y resistencias de película metálica.

Y, el resultado: un altísimo nivel, sin fisuras...

Una vez terminadas las cajas, verificamos su comportamiento en entornos tremendamente exigentes: estudios de grabación, paneles de escucha con músicos profesionales o audiciones en establecimientos de Alta Fidelidad de alto nivel.

La respuesta, unánime: excepcionales.

Para terminar, un broche de oro: la instalación. Creemos que la sala de escucha es una parte importante del resultado final. Y, por ello, nos desplazamos a su domicilio, para garantizar y optimizar el comportamiento del sistema.

Juanjo Taloa



JESÚS SOLDEVILLA
Solista de Percusión Orquesta Sinfónica
de Euskadi

Cuando te acostumbras a escuchar una orquesta a tamaño real, en el propio escenario, sabes lo difícil que es trasladar esa sensación al salón de tu casa; con los altavoces Falcon Bravo se consigue.

JOSE LUIS RUBIO
Director estudios de grabación REC

Trabajo todo el día con sonido, grabaciones, mezclas... Cuando llego a casa elijo mi música favorita y de estos altavoces sale un sonido que me relaja y me transporta. Toda una experiencia.

FALCON BRAVO

Bidebieta 13, bajo · 20400 Tolosa Guipuzcoa
T.619626169 · info@falconbravo.com
www.falconbravo.com

Fabricado a mano, con una combinación exclusiva de acero y madera que asegura la calidad y enriquece el sonido, Falcon Bravo presenta dos posibilidades: Monitor y Soporte específico o Monitor y Basse-e. Un producto creado con la sensatez y minuciosidad de quienes sienten la importancia del mínimo detalle.

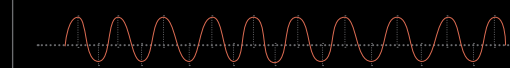
La calidad de un sonido sin fisuras unida a la posibilidad de elección de un amplio abanico de acabados, demuestra el alto nivel y control de todo el proceso de creación Falcon Bravo. Acabados en grafito, madera y una extensa gama de colores, satinados o brillantes, que dotan de personalidad a un producto pensado exclusivamente para ti.



M+S

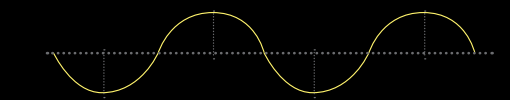


M+B-e



Monitor y Monitor SE

Número de vías: 2
Altavoces: 1 graves 203mm.
1 agudos 19mm.
Principio de funcionamiento:
bass reflex
Sensibilidad: 89dB
Respuesta en frecuencia:
35-20.000Hz±3dB
Impedancia:
nominal 8ohm, mínima 3,9ohm
Dimensiones:
245x390x350mm
Peso: 20,0Kg
Filtro divisor de frecuencias:
condensadores de polipropileno,
inductancias con núcleo de madera o
aire. En la versión SE, condensadores
Auricap, resistencias de película metálica.
Construcción:
Acero y madera combinados.



Basse-e

Número de vías: 1
Altavoces:
1 graves 203mm
Principio de funcionamiento:
bass reflex
Sensibilidad: 89dB
Respuesta en frecuencia:
27-180db±3dB
Impedancia:
nominal 8ohm, mínima 6 ohm
Dimensiones:
305x600x370mm
Peso: 26,5Kg

